## Contre la censure et l'intimidation dans les espaces d'expression libertaire

Empêcher des débats de se tenir dans des espaces « libertaires » par des menaces en amont ou par des interruptions intempestives (hurlements, coups et menaces de mort), répandre des accusations fallacieuses, pratiquer l'amalgame et l'anathème, inonder de commentaires injurieux des sites « libertaires » qui osent donner la parole aux auteurs mis à l'index, tels sont les comportements auxquels on assiste de plus en plus fréquemment de la part de nouveaux censeurs se décernant à eux-mêmes le label libertaire qu'ils refusent à d'autres.

Jouant avec une remarquable efficacité sur le sentiment de culpabilité des éditeurs, libraires, animateurs de sites ou de revues et organisateurs d'événements qui craignent plus que tout de se voir décerner des qualificatifs en « phobe », ces censeurs parviennent le plus souvent à leurs fins. Pour préserver une illusoire unité du milieu, beaucoup d'entre nous préfèrent, en effet, éviter les questions qui fâchent.

Ces pratiques autoritaires nous rappellent les agissements des staliniens français qui molestaient, menaçaient, interdisaient d'expression, et discréditaient tous ceux qui, parlant d'un point de vue de gauche, osaient dénoncer la face sombre de l'Union soviétique. Panaït Istrati, Victor Serge, et bien d'autres en ont fait l'amère expérience.

La destruction violente d'un repas carné par certains « vegans » intégristes lors des journées libertaires de Saint-Imier en août 2012 est un symptôme de ce nouvel état d'esprit. Plus récemment, en novembre 2014, Alexis Escudero auteur de La reproduction artificielle de l'humain et ses éditeurs (Le Monde à l'envers) invités à débattre au salon du livre libertaire de Lyon ont été violemment attaqués, événement qui fait écho à l'annulation d'une conférence de Marie-Jo Bonnet sur le thème « Résistance-Sexualité-Nationalité à Ravensbrück » prévue le 9 décembre 2014 au centre LGBT de Paris en vertu de menaces liées à ses positions en défaveur de la GPA.

Face à ces récents événements, nous estimons ne plus pouvoir continuer à nous taire devant ceux qui prétendent nous dicter ce que nous devons manger, boire, lire ou penser. Nous affirmons notre volonté de ne plus tolérer, au prétexte qu'elles émaneraient de gens de « notre milieu », des comportements autoritaires empruntés à la pire tradition stalinienne. Quiconque fait usage dans ces circonstances de violence verbale et à fortiori physique ne peut s'attendre à être traité en camarade et doit être expulsé sans ménagement des espaces de discussions et d'échanges. Nous appelons les organisateurs des salons et des rencontres libertaires à prendre une position claire sur ce point afin que ces lieux redeviennent de véritables espaces de rencontres et de débats. De sorte que notre participation n'apparaisse plus comme une caution apportée aux intrusions musclées des supplétifs de la police de la pensée.

## Signatures:

Éditions Acratie ; Éditions Le Coquelicot ; Éditions de la Pigne ; Éditions de la roue ; Éditions Rue des Cascades : Éditions Le Monde à l'envers ; Éditions libertaires ; Collectif Lieux communs ; Éditions Le Pas de côté ; Editions Repas ; Editions Rytrut ; Editions de l'Eclat ; Editions L'Or des fous ; Éditions l'Échappée ; mensuel Courant alternatif; Gérard Amaté (auteur) ; Michel Baillieu (Groupe Kropotkine – FA); Jacques Baujard (Librairie Quilombo); Xavier Beckaert (auteur de Anarchisme. Violence, Non-violence, Éditions du Monde libertaire); Pascal Bedos (site @narlivres); Laurence Biberfeld (auteur de La Femme du soldat inconnu, Éditions libertaires); Colin Bonnet (Collatérale éditions) ; Isabelle Bourgueil (ed. L'Or des fous) : Venant Brisset ; Paul Boino ; Jean-Marie Brohm (revue Quel sport?) ; Sedira Boudjemaa (artiste peintre) ; Marie-Claire Calmus (Chroniqueuse à la revue l'Emancipation et auteure des Chroniques de la Flèche d'Or.); Gianni Carrozza (La Question sociale); Daniel Colson (membre du collectif de la Griffe à Lyon); Jutta Bruch ; Éric B Coulaud (créateur et animateur du site Éphéméride anarchiste) ; Éduardo Colombo (membre du Comité de rédaction de Réfractions) : Christian Calvi (militant anticapitaliste); André Danet (Finir la révolution! la société autogérée pour sortir de la crise, Éditions de l'Épervier); Denis Carnus (ami d'alternative libertaire – Mille Babord); Béatrice Carnus (amie d'AL, adhérente association Mille Bâbords); Jean Luc Debry (auteur du Cauchemar pavillonnaire, Éditions de l'Échappée)); Daraguy; Loïc Debray (co-auteur de RAF-Fraction armée rouge, L'Échappée); Jean-Marc Delpech (auteur de Alexandre Jacob, l'honnête cambrioleur, Atelier de création libertaire); Monique Douillet; Jean Claude Driant (membre de l'association et des éditions CRAS); Jean-Pierre Duteuil (auteur de Mai 68 un mouvement politique Acratie); Alain Dropsy (FA Creuse); Felip Equy (militant libertaire); Maryyonne Nicola Equy; Jean Pierre Garnier; Daniel Guerrier (Éditions Spartacus); C. Gzavier (co-auteur avec JW de La tentation insurrectionniste (Acratie 2012); Annie Gouilloux (traductrice de Lewis Mumford pour les éditions de la Roue et les éditions de La Lenteur) ; François Heintz ; Charles Jacquier ; Jean-Michel Kay (éditions Spartacus); Jean-Michel Lebas; Jean-Pierre Lecercle (éditions Place d'Armes); Alain Léger (libraire et éditeur) ; Hugues Lenoir (Groupe commune de Paris-FA, collaborateur du Dictionnaire biographique du mouvement libertaire francophone) ; Bernard Marinone (CNT Energie) ; Sébastien Navarro (presse indépendante) ; Fabien Ollier (directeur de la revue Quel Sport ?); Jean-Louis Paul (Ressouvenances); Philippe Pelletier (groupe Makhno-FA); PMO (Pièces et main d'oeuvre); Toni Prima (militant libertaire); Serge Quadruppani; Bastien Roche (librairie Quilombo - CNT); Marie-Christine Rojas Guerra (Chroniques syndicales sur Radio libertaire); Gilbert Roth (CIRA Limousin); Azucena Rubio (militante libertaire); Claire Ruph; Bruno Signorelli (Temps critiques); Christophe Soulié (auteur de Liberté sur paroles chez Analis); Henri Simon (Echanges et mouvement); Anne Steiner (auteur de Les En-dehors, L'Échappée 2008, collaboratrice du Dictionnaire biographique du mouvement libertaire francophone); Annick Stevens (membre du Comité de rédaction de Réfractions) : Pierre Thiesset (éditions Le Pas de côté); André Thomas (Editions Tribord); Nicole Thirion (La Question sociale); Catherine Thumann (collaboratrice de la presse indépendante); Tomjo (auteur de L'Enfer Vert, l'Échappée, 2013); Marc Tomsin (Rue des Cascades); Matias Velazquez (membre du CIRA Marseille et CIRA Limousin); Jacques Wajnsztejn (auteur de Rapports à la nature, sexe, genre et capitalisme. (Acratie 2014) et membre du comité de rédaction de la revue Temps critiques)

Pour signer : salon.lyon@laposte.net